

# Sturmwarnung in Japan

Die diesjährige CEATEC in Tokyo stand ganz im Zeichen des unvermeidlich scheinenden Formatkrieges zwischen der Blu-ray Disc und der HD-DVD. Doch es gab auch andere Attraktionen.

Kurz und bündig: Es ist zum Haarerauen. Da geniesst man die begeisternde Brillanz und Schärfe der herrlichen Bilder im hochauflösenden HDTV-Format und freut sich über den grössten Fortschritt in der Videoqualität seit 50 Jahren – und gleichzeitig muss man mit ansehen, wie die Industrie dabei ist, den Markt für dieses zukunftsweisende System schon im Moment seines Entstehens abzuwürgen.

## Worum geht es?

Nach vorsichtigem Beginn mit einem einzigen Sender in Belgien wird das hochauflösende Digitalfernsehen nächstes Jahr mit Stationen wie Première, Pro7 oder RTL auch in Europa stark an Bedeutung gewinnen. Sogar das Schweizer Fernsehen hat kürzlich einen grossen HDTV-Übertragungswagen in Auftrag gegeben.

Fortsetzung Seite 18



In Japan wird eben erst das digitale terrestrische Fernsehen eingeführt – und schon gibt es kleine Taschenfernseher (hier von Toshiba), auf denen man diese Programme überall empfangen kann